

**Технологическая карта Единого урока «Семья и Отечество в моей жизни», посвящённого Международному дню семьи 15 мая**

*Ф.И.О. педагога: Файзулина Галия Рашитовна*

*Наименование учебного заведения, его юридический адрес: МКОУ «Зимниковская основная общеобразовательная школа», 652088, Кемеровская область, Юргинский район, д.Зимник, ул.Школьная 17.*

*Участники Урока: обучающиеся 5-9 классов, члены краеведческого кружка.*

---

Цели урока: показать значение семьи и Отечества в жизни человека и сформировать ценностное отношение к семье и Отечеству у учащихся.

Задачи урока:

*образовательные:*

- *показать, что каждая семья связана с историческим прошлым традициями своих предков;*
- *сформировать представления о семейных ценностях и их значении для отдельной личности и Отечества в целом;*

*развивающие:*

- *развивать монологическую речь обучающихся;*
- *развивать умение анализировать информацию, аргументированно высказывать свою точку зрения;*

*воспитательные:*

- *воспитывать чувства любви к Родине, положительного отношения к культуре и традициям народа, умения понимать и чувствовать их значимость через активизацию интереса к изучению истории своей семьи, воспитание любви и уважительного отношения к родителям и предкам.*

---

Форма Единого урока: урок — экскурсия в школьный музей

---

Виды заданий для групповой, устной, письменной и творческой работы:

- *подготовка учащимися выступлений о татарских семейных праздниках, об истории семьи, о династиях;*
  - *подготовка текста экскурсии с помощью учителя;*
  - *проведение экскурсии;*
  - *ответы на вопросы по теме экскурсии;*
  - *обсуждение, высказывание своего мнения;*
  - *игры, загадки.*
-

---

## Планируемые результаты Единого урока

Предметные: знакомство с татарскими семейными традициями; историей семей, проживающих в селе; педагогическими династиями

Личностные:

- возникновение интереса к теме семьи, мотивация для дальнейшей работы по составлению семейной родословной;
- формирование личного, эмоционального отношения к своей семье, к родному краю, к своей Родине;
- формирование интереса к себе и окружающему миру, эмоциональное осознание себя и окружающего мира, формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;

Метапредметные:

- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.) на материале урока;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств в соответствии с содержанием урока;
- способность формулировать собственное мнение, вступать в диалог.

---

Необходимое техническое сопровождение и оборудование: экспозиции школьного музея, экспонаты музея (**Приложение 9**).

---

Структура Единого урока (перечисление этапов с указанием примерного времени на их проведения):

1. Формулирование и актуализация темы урока. (3 мин.)
2. Показ экспозиций, рассказы обучающихся в сочетании с беседами, обсуждениями, играми. (30 мин.)
3. Творческое задание. (5 мин.)
- 4 Рефлексия. (7 мин.)

---

Список использованной литературы:

1. Методические рекомендации к проведению единого урока «Семья и отечество в моей жизни» 2016 г. Методические рекомендации к проведению Единого урока «Семья и Отечество в моей жизни» во всех субъектах РФ, приуроченного к Международному дню семьи (15 мая).
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М: «Просвещение», 2011 г.
3. Этнография татарского народа. – Казань: Магариф, 2004. – 287 с.

---

Интернет-источники и образовательные ресурсы:

1. <http://сезоны-года.рф>
-



<p>рукодельницами. Девочек с 6-7 лет в семье учили вышивать, готовить приданое. С некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства связаны семейные традиции.</p> <p><b>Ученики</b> выступают с сообщениями об экспонатах музея. (тексты выступлений в <b>Приложении 3</b>)</p> <p><b>Учитель:</b> Поблагодарим ребят за интересные сообщения и отгадаем загадку:</p> <p style="text-align: center;">Парень дюжий он и крепкий, Без труда глотает щепки. Все семейство вечером Угощает он чайком. (<b>самовар</b>)</p> <p>Татары пьют чай крепким, горячим, нередко разбавляя молоком, сливками. Чай – неременный атрибут встречи гостя. А что подают в татарских семьях к чаю? (<b>кыстыбый, чак-чак, парамач, эчпочмак, балиш</b>).</p> <p>Одно из этих блюд является символом крепкой дружной семьи. Как в сплоченной семье все родственники дружны и едины, так и в этом блюде маленькие частички крепко скреплены медом. Что это за блюдо? (<b>чак-чак</b>).</p> <p><b>Ученик</b> читает стихотворение Гузель Исхаковой и рассказывает о семейной традиции приготовления чак-чака. (<b>Приложение 4</b>)</p> <p><b>Учитель:</b> Спасибо за рассказ! Одним из распространенных у татар семейным праздником является обряд наречения имени ребенку.</p> <p>Ученик рассказывает об обряде. (<b>Приложение 5</b>)</p> <p><b>Учитель:</b> Ребята, как вы думаете, почему этот обряд до сих пор живет в татарских семьях? (он должен обеспечить счастье и благополучие семье; он показывает, что дети должны быть послушными, уважительно относились к родителям).</p> <p>Сегодня мы познакомимся с современным семейным праздником. Называется он шежере байрам – праздник родословной. Смысл праздника – составление и изучение генеалогической летописи своего рода, интересные рассказы</p>	<p>Личностные: уважение к истории, культурному и историческому наследию; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение к ценностям семьи.</p> <p>Метапредметные: Формулирование и аргументация собственного мнения и позиции; развитие монологической и диалогической речи; умение осуществлять выбор информации, анализировать, сравнивать, обобщать.</p>
--	--

<p>Творческое задание.</p>	<p>членов семьи о своей родословной, истории своего рода, сохранение памяти о предках, укрепление семейно-родственных связей, сохранение преемственности поколений.</p> <p>Ученик читает стих о семье «Кем был твой прадед...» (Приложение 6).</p> <p>Экскурсоводы рассказывают об экспозициях «Родословные» и «История школы, педагогические династии» (Приложение 7).</p>	
<p>Рефлексия.</p>	<p>Учитель: Послушайте, пожалуйста, еще одно стихотворение (Приложение 8) и скажите о каком дереве идет в нем речь?: (семья, генеалогическое дерево, родословная).</p> <p>Ребята, я уверена, что после нашего занятия каждый из вас сможет составить свою родословную. Для этого понадобится помощь всей вашей семьи.</p>	<p>Предметные: умение составлять родословную.</p> <p>Личностные: воспитание уважения к ценностям семьи.</p>
	<p><b>Экскурсовод 1:</b> Наша экскурсия подошла к концу. Скажите, пожалуйста, что произвело на вас наибольшее впечатление? Ответы обучающихся.</p> <p><b>Экскурсовод 2:</b></p> <p>Основа основ - родительский дом. В семейном кругу все корни твои, И в жизнь ты выходишь из семьи. В семейном кругу мы жизнь создаем. Основа основ - родительский дом.</p> <p>Учитель: Спасибо всем за работу!</p>	<p>Метапредметные: осуществление сбора информации, ее классификации.</p> <p>Метапредметные: формулирование и аргументация своего мнения; рефлексия.</p>

## Приложение 1

Родная мне моя семья.

Мой дом родной –

Одна семья!

В краю родном как дома я.

Мой край родной –

Одна семья!

Для всех родимый дом – Земля.

Планета вся –

Одна семья!

Роберт Минуллин

## Приложение 1

### Тексты экскурсии

#### Экскурсовод 1: Перед вами наш музей

Посмотри сюда скорей,

Вещи древности лежат

О себе нам говорят.

**Экскурсовод 2:** Перед вами экспозиция «История села». Наше село Зимник - одно из древнейших в Юргинском районе. Точную дату основания села установить невозможно. Скорее всего оно возникло в 17 веке. В 17 веке после основания Томского острога окрестности Юрги стали осваиваться русскими и калмаками. Появились калмацкие поселения и в Зимнике. В 19 веке и в годы столыпинских реформ здесь начинают селиться поволжские татары, татары-мишари. Начинается процесс ассимиляции татарами местных жителей – калмаков. Татары-переселенцы в нашем селе это многочисленные семьи Файзуллиных, Шахмановых, Абдрашитовых, Ямлихановых, Сиразетдиновых, Рахимовых, Мингалеевых, Ишмухаметовых и других.

**Экскурсовод 1:** Обратите внимание на макет усадьбы семьи Шахмановых. Родоначальником семьи Шахмановых в Зимнике был человек по имени Хажи. Посмотрите, как жили большие татарские семьи в нашем селе. В центре усадьбы стоял большой двухэтажный дом, на первом этаже которого располагалась столовая, где собиралась вся семья. Родственники из одной семьи жили по соседству, все хозяйственные дела вели сообща: косили сено, ухаживали за скотом. Каждый член семьи занимался определенной работой. В большой татарской семье всегда ценилась взаимопомощь, поддержка вдов, сирот. В настоящее время потомки Шахмановых живут во многих городах России и в Зимнике.

**Экскурсовод 2:** Главная экспозиция нашего музея – это интерьер старинного татарского жилища.

Старинное татарское жилище делилось на две части: место с печкой (в этой половине дома располагалась посуда, домашняя утварь, простенки украшались вышитыми полотенцами); и место за печкой (в этой половине дома располагались сяде, на которые складывалась постель под вышитым покрывалом, детская колыбелька (бишек), покрытая занавесью, на полу и на сяде расстилались ковры и дорожки).

Подходим к бабушкиному сундуку. Здесь вы видите элементы старинного татарского костюма: калфак, тэзмэ, кукракче, камзол, кульмэк, чолгау, читек.

## Приложение 2

### Тексты выступлений обучающихся

Два ученика рассказывают о тюбетейке и калфаке: Татарская тюбетейка округлой формы.

Шьётся в основном из тяжелых тканей: бархата, сукна. Украшается вышивкой, имеющей охранно-магический характер.

Калфак был головным убором, позже превратился в декоративный элемент женского костюма.

Татарские женщины вкладывали много труда и умения в изготовление калфаков – они входили в состав приданого и передавались по наследству.

Дети читают стихотворение Р. Валеевой «Тюбетейка и калфак»

**Девочка.**

Как красиво и искусно  
Вышит новый мой калфак.  
В белый жемчуг расшивала  
Мастерица мой наряд.

**Мальчик.**

Разноцветные узоры,  
Всеми красками горя,  
Украшают тюбетейку,  
Посмотрите на меня!

**Вместе.**

Тюбетейка и калфак –  
Замечательный наряд!

**Девочка.**

Я сегодня так красива,  
Я калфак надела свой!

**Мальчик.**

В тюбетеечке нарядной  
Вот джигит-то я какой!

**Девочка.**

На меня вокруг все смотрят,  
Как идёт мне мой калфак.  
«Ах, татарочка какая!» –  
Все вокруг мне говорят.

**Мальчик.**

Тюбетейку я надену,



Песню звонко запою.  
И джигитом сразу стану,  
Лихо танцевать пойду.

**Вместе.**

Тюбетейка и калфак –  
Замечательный наряд! Эх!

**Третий ученик** рассказывает о вышитых полотенцах:

Узорные полотенца, скатерти, покрывала тщательно береглись народом и передавались по наследству. Они входили в приданое невесты и свидетельствовали о её рукоделии. Некоторые из них связывались со свадебными ритуалами и дарились жениху и его родственникам. Играли они особое значение в обрядах по случаю смерти человека и рождения ребенка. Яркими красно-белыми узорными полотенцами награждали победителей татарского весеннего праздника земледелия – «Сабан туе» («праздник плуга»).

**Четвертый ученик** рассказывает о праздничных вышитых портянках:

Нарядная часть портянки выпускалась на сапоги. В вышивке использованы цветочные мотивы в виде трилистников. Такие нарядные портянки женщины дарили своим зятям.

## Приложение 4

**Пятый ученик** читает стихотворение Гузель Исхаковой и рассказывает о семейной традиции

приготовления чак-чака:  
Свадьба или юбилей,  
Полон дом родных, друзей –  
На столе стоит Чак-чак,  
Без него нельзя никак.  
Аппетитный, золотистый,  
Медом он полит душистым.  
В торжество большая роль  
Среди блюд Чак-чак - король.  
Так и тает он во рту,  
Отказаться не могу.  
Знают русский и коряк  
Блюдо сладкое Чак-чак.

Готовили его раньше по-особенному. Те девушки, кто еще не был выдан замуж, раскатывали и резали тесто, а те, кто были замужними, его жарили. А вот медом и формой будущего чак-чака занималось более старшее поколение. Так большой и дружной семьей женщины готовили праздничное угощенье.

## Приложение 5

**Шестой ученик** рассказывает об обряде наречения имени:

Для проведения обряда в семью, где родился ребенок, приглашается мулла, родственники, соседи. Мулла открывает обряд традиционной молитвой, затем ему на подушке подносят ребенка, и он обращается к всевышнему с просьбой принять новорожденного под свое покровительство. После этого он в оба уха ребенка проговаривает его имя. Мулла желает родителям ребенка, чтобы он рос благородным, воспитанным, был радостью отцу и матери, всей семье желает спокойствия, благополучия и здоровья.

## Приложение 6

**Седьмой ученик** читает стихотворение:

Кем был твой прадед. Кем твой дед?

О чем они мечтали?

Каким был скромный их обед?

Что в будни надевали?

Каким был род занятий их?

К чему они стремились?

Что вызвало бы дружный смех?

И как они женились?

Какие испытания им

Достались за века?

Как до Берлина дед дошел

В суровые года?

И если все узнаешь ты,

Изучишь древний род, -

Полюбишь Родину свою,

Полюбишь свой народ.

## Приложение 7

**Экскурсовод 1:** Жители нашего села интересуются своей родословной. В музее хранятся схемы родословных семей Файзулиных, Абдрашитовых, Шахмановых, Сиразетдиновых. Обратите внимание, что на схемах представлены имена более пяти поколений и родословные сделаны в разных формах, в виде таблицы, дерева или рисунка.

**Экскурсовод 2:** Я представлю вашему вниманию еще одну экспозицию, посвященную истории нашей школы. В нашей школе трудятся представители двух педагогических династий. Династия – это представители одной семьи, рода, объединенные одной профессией. Общий педагогический стаж династии Сиразетдиновых – 216 лет, а династии Абдрашитовых – 160 лет. Перед вами их портреты (перечисляет представителей династии). Это люди, которые посвятили жизнь одной профессии и передавали любовь к своему делу из поколения в поколение.

**Восьмой ученик** читает стихотворение о династиях:

Династия – гордое слово, сплелись поколения в нём,  
Мы славу труда наших предков достойно сквозь годы несём.  
Не просто несём – умножаем их труд путеводной звездой.  
С потомками в ногу шагая, стал в жизни желанной судьбой.  
Потомственный врач иль учитель... Как славно и гордо звучит!  
И в русле семейного счастья дух единенья кипит.  
Во славу единого дела они на Земле родились.  
Секреты и опыт, и знания в наследство передались.  
Так пусть же растут, процветают, на благо любимой страны.  
Ведь трудовые династии бесспорно, нужны и важны!

Чудесное дерево есть у меня.  
Оно мне — семья,  
И оно мне — родня.  
На дереве этом  
До старческих лет  
Гнезвился мой прадед,  
А также мой дед.  
Мой папа  
На нем научился взлетать  
И смог настоящею птицею стать!  
И, как в колыбели,  
Со мной  
До утра  
На дереве этом  
Качались ветра.  
А листья трезвонили,  
Как бубенцы,  
Когда у меня  
Появились птенцы...



Экспозиция «Интерьер татарского жилища»



Экспозиция «История д.Зимник»





*Макет  
усадьбы  
семьи  
Шахмановых  
Начало XX  
века*

Экспонат музея «Макет усадьбы семьи Шахмановых»



Экспонат музея «Родословная семьи»



Экспозиция «История школы»

